

Глава из книги "Сказки для детей и взрослых"

«Мал золотник да дорог», – говорят о тех, кто, живя скромно и тихо, умеет служить окружающим. И пусть никто из нас не считает себя лишним и никому не нужным. У Бога всего много. Он, увидев наше благое желание распространять в мире свет радости и любви, всегда поможет нам его осуществить. Главное – уметь преодолевать препятствия, вырастающие на нашем пути и помнить, что добро сильнее зла. Пусть в каждом из нас искра Божией благодати станет источником живительного света, как это случилось с лесной Козявочкой, умевшей молиться за обидчиков...

ЛЕСНАЯ СКАЗКА

1.

Жила-была Козявочка лесная

В уютной однокомнатной квартире.

Радушие её прекрасно зная,

К хозяйке милой в гости заходили

И залетали добрые соседи:

Комариков супружеская пара,

Жучок-пожарник на велосипеде –

Народу кружится в траве немало.

Букашки дом крепился на травинке,

Качавшейся от ветра, словно мачта,

Так что на полках дребезжали кринки,

Как в трюме корабля при сильной качке...

Шли годы–и букашка постарела.

Известно: время никого не красит.

Всё немощнее становилось тело,

Друзья редели...И в часы ненастья

Она перед пылающим камином,

Укутавшись, в молчании сидела...

А иногда на старом пианино

Играла вальс одной рукой несмело.

Порой ей вспоминался Жук-пожарник –

Его галантность, вздохи, предложенье...

Она тогда (о, глупость!) отказала,

Смущённая его излишним рвением...

А за окном шёл дождик, серый, скучный,

Былинки шелестели беспокойно.

«Моей любви уж никому не нужно,

Нет, видимо, я счастья недостойна...»

Позвольте мне прервать повествование,

Читатели, на этой ноте грустной...

Оставив тихий уголок уютный,

К Козявочке вернёмся утром ранним.

2.

С восходом солнца новость облетела

Всех – от Навозника до Белой моли:

На городской опушке ставят сцену –

Театр «Цикада» прибыл на гастроли!

Пришло в движенье общество лесное –

Как пропустить открытие сезона?

Слепни на пьесу вылетели роем,

Улитка медленно ползла по склону...

Хотелось каждому блеснуть нарядом,

Козявочка не стала исключением.

Ну разве грех – себе доставить радость
И в кой-то веки выйти в свет из тени?

Комод родительский открыв скрипучий,
Любимый вынула жакет зелёный,
С трудом надела – подходящий случай –
Отшельницей весь май сидела дома!

3.

Скатилась наземь со своей травинки
Козявочка, как в молодые годы.
Поправив ворот и стряхнув пылинки,
Отправилась... Ах, сколько же народа

Спешило к площади на представление!
Вот муравьёв большая вереница
Идёт вперёд без лени и сомненья,
А позади – столетняя Мокрица.

В узорчатом камзоле Жук-пожарник!
С супругой – полинявшей Белой молью!
Мысль пронеслась: «О если б “да” сказала –
Сейчас бы шёл он под руку со мною...»

Задумалась глубоко героиня –
Вдруг сотряслась от страшного удара –
Её Улитка в бок боднула сильно,
Козявочка споткнулась и упала!

Дыханье пресеклось, в глазах лишь точки,

И шок от резкой, нестерпимой боли.

«Отбиты напрочь старческие почки!

Зачем я вышла из своей неволи?!»

Улитка уползла не обернувшись,

Лишь доносился звук её ворчанья.

Встав на ноги, Козявочка понуро

Пошла назад с прерывистым дыханьем.

Вползла с большим трудом в висячий домик,

Сняла жакет – надорван был он сбоку.

И со словами: «Горестная доля!» –

Заплакала – от немощи глубокой.

Плач незаметно перешёл в молитву –

Букашка ближним милости желала,

Хотела, чтобы Бог простил Улитку

И та добрее к насекомым стала...

Саднящее ребро прикрыв рукою,

Козявочка уснула нераздетой.

Душа её исполнилась покоя,

Как это было в безмятежном детстве...

А между тем закончилась пьеса,

Утихли «браво», «бис», аплодисменты.

Пошли гурьбой все в направленье леса,

Вспоминая сильные моменты

Сценического действия... Внезапно

Погасла линия лесного освещения –

В кромешном мраке оказались лапы,

Усы, рога, подкрылки, оперенье!

Невольно наступая на соседей,
Кляли судьбу ночные театралы:
«Нас ужин ждёт и праздничные снеди,
А тут движенье на дороге встало!»

На повороте...мягкий свет забрезжил,
Он лился сверху, где качался домик, –
Проулки и дорога в свете нежном
Были видны...«Луна явилась что ли?» –

Делился каждый собственным суждением.
Прощаясь мирно, жители гадали
О сущности чудесного явления
И по калиткам быстро разбредались.

Признаюсь вам: та ночь была безлунна,
А свет всё шёл, струёй скользя из окон...
Козявочка, мне помнится, уснула
Калачиком, похожей став на кокон.

Ушибленное место, рядом с сердцем,
Распространяло дивное сиянье!
Свет, проходя сквозь травяную дверцу,
Лучами на большое расстояние

Стелился, словно веер по округе.
Его природа – кротость и смиренность.
Козявочкаи ныне ночью служит –
Как СВЕТЛЯЧОК – среди травы весенней.